

via Michele di Lando 106,
00162 Roma
nr. +39 06 89364113
P. IVA 14594581002
C.F. PGNFNC82D47E882L
REA di RM 1532297
sede legale Roma (RM)

Contratto di
**EDIZIONE
A TERMINE**

PREMESSO CHE**Nome e cognome autore/autrice**

Luogo e data di nascita, indirizzo di residenza, Codice fiscale
(di seguito nominato esclusivamente autore/autrice)

- garantisce di essere autore/autrice dell'opera intitolata *Titolo dell'opera* (di seguito nominata esclusivamente Opera) e di averne libera disponibilità;
- garantisce di avere tutte le facoltà necessarie a stipulare la presente convenzione;
- garantisce per tutta la durata dell'impegno il pacifico godimento dei diritti ceduti, ivi compreso quello relativo al titolo dell'opera, e assicura che la pubblicazione non violerà né in tutto né in parte, diritti di terzi facendo salvo l'editore da tutti i danni che potessero derivargli;
- autorizza al trattamento dei suoi dati personali secondo i criteri stabiliti dal decreto legislativo n.196 del 30 giugno 2003, Codice in materia di protezione dei dati personali;

Si conviene e si stipula che

1. l'autore/autrice cede all'editore Francesca Maria Pagano, proprietaria del marchio WriteUp Site (di seguito nominata esclusivamente Editore), che accetta, il diritto esclusivo di vendere l'Opera;
2. la cessione dei diritti di stampare avrà la durata di 3 anni decorrenti dalla data del presente contratto, e si intenderà tacitamente rinnovata di anno in anno qualora non intervenisse una dichiarazione scritta da una delle parti entro 90 giorni prima dello spirare del termine;
3. il diritto di vendere l'opera si estinguerà con l'esaurimento delle copie prodotte entro il termine, al momento previste in un numero pari ad almeno xx copie;
4. sono e rimarranno a carico dell'autore/autrice eventuali adempimenti di legge relativi a oneri SIAE e/o all'utilizzo nell'Opera di segni identificativi di terzi;
5. l'autore/autrice si impegna a consegnare il materiale destinato alla pubblicazione dell'Opera entro il mese di mese/anno, fermo restando che può concordare con l'Editore di posticipare la data di consegna del materiale richiesto;
6. l'Editore si riserva il diritto di posticipare la data effettiva di pubblicazione dell'Opera, al momento prevista per il mese di mese/anno;
7. le copie saranno prodotte in una o più ristampe, sulle quali entrambe le parti, in accordo tra loro, potranno apportare tutte le modifiche che verranno ritenute necessarie;
8. l'autore/autrice si impegna a visionare le bozze e si fa carico di firmare il Visto ai Stampi affinché l'Opera possa essere pubblicata;
9. l'autore/autrice riconosce all'Editore la determinazione o la modifica del prezzo di copertina;
10. l'Editore si impegna a comunicarne l'uscita dell'Opera all'agenzia ISBN per l'area di lingua italiana per l'opportuna reperibilità su tutto il territorio nazionale;
11. l'Editore si fa carico dell'invio delle copie alle biblioteche del deposito legale d'obbligo, secondo quanto previsto dalla normativa vigente in materia;
12. l'autore/autrice riceverà n. 1 copia saggio dell'Opera;
13. l'autore/autrice percepirà dall'Editore il 8% sul prezzo di copertina per ciascuna copia venduta attraverso l'accordo POD di Amazon, e il 10% su quelle vendute attraverso il sito dell'Editore e le librerie del territorio nazionale;
14. ai fini del percepimento delle royalties indicate al precedente punto, l'autore/autrice richiederà all'Editore rendicontazione del venduto a partire dall'anno successivo alla data di pubblicazione, e così per ogni anno solare, fino allo scadere del contratto;
16. l'autore/autrice non percepirà alcun compenso su copie saggio né su copie che per motivi dipendenti da deterioramenti fisici (copie difettose, rese dei librai ecc.) dovessero risultare invendibili e saranno destinate al macero;
17. l'autore/autrice avrà diritto a uno sconto del 30% sulle copie acquistate; l'autore/autrice non percepirà alcun compenso sulle copie da sé medesimo acquistate;
18. nel caso in cui l'Opera dovesse risultare vincitrice di premi in denaro, in concorsi o altro, l'importo (decurtato dei costi di partecipazione) verrà diviso in parti uguali tra l'autore/autrice e l'Editore;
19. in caso di cessione a terzi dei diritti di traduzione o trasposizione in altra versione (audio, teatrale, cinematografica ecc.), l'eventuale compenso – definito in accordo da entrambe le parti – verrà diviso in parti uguali tra l'autore/autrice e l'Editore;
20. Le parti si autorizzano reciprocamente al trattamento dei propri dati personali, secondo i criteri stabiliti dal decreto legislativo n.196 del 30 giugno 2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali) ai fini del regolare svolgimento del presente contratto. WriteUp Site con sede in Roma (RM), via Michele di Lando 106, quale " Titolare " del trattamento dei dati personali inerenti l'autore/autrice, informa che i dati personali raccolti dal Titolare (di seguito i " Dati "), saranno trattati, sia manualmente che in forma automatizzata, nel rispetto delle misure minime di sicurezza previste dal D.lgs.196/03, per finalità relative all'esecuzione degli obblighi contrattuali ovvero derivanti da obblighi normativi. Informa l'autore/autrice, che dichiara di averne preso atto, dei diritti sanciti dall'art. 7 del D.Lgs. 196/03 a tutela della riservatezza dei dati personali, ed in conformità all'art. 13 del GDPR (UE/2016/679), in ottemperanza del quale si dispone la firma dell'Informativa Privacy, che costituisce parte integrante del presente contratto.
20. solo competente per ogni eventuale controversia derivante dal presente contratto sarà il Foro di Roma, con esclusione di ogni altro Foro, alternativo o concorrente.

Roma, xx/xx/20xx

L'autore/autrice

L'Editore